

بزرگداشت لعبت والا

گاهی به مجلس بزرگداشت لعبت والا، شاعر و ترانه سرا و هنرمند سرشناس مقیم لندن می اندازیم و اندکی در گزیده ی شعرهای او که در دفتری بهمین مناسبت، انتشار یافته، دقیق میشویم.

پیشاپیش باید گفت که آن مجلس و این دفتر نخستین دستاورد بنیاد نوبنیاد توس در لندن است که هدف اصلی خود را «تلاش سنجیده و پیگیر در راه عرضه و معرفی خدمات و دستاوردهای دست اندرکاران فرهنگ و هنر ایرانی در خارج از کشور» عنوان کرده است. در یکی دو دهه اخیر «کوشش تولیدی و ثمره تولید دورماندگان (از ایران) به سایه رانده شده و در نتیجه، قدر و عیار آن، که در مواردی بسی نیز ممتاز ... است، ناشناخته ... مانده است.» از همین روست که بنیاد توس می خواهد «پلی میان ایرانیان و فرهنگ و هنر ایرانی» برقرار کند و ... «حد و حدود ارزش های معنوی انسان ایرانی را که ... به هر تقدیر از خاک خود به دور افتاده است»، تضمین کند ...

برنامه بزرگداشت لعبت والا، که آن را «توفیق ممتاز» ناشر و برنامه گزار سرشناس مقیم لندن، تدارک دیده بود، بخش های گونه گونه ای داشت: سخنرانی، پخش اسلاید، پیام رسانی تصویری، شعرخوانی، موسیقی و ... پیام ها از همه سوی جهان آمده بود و همه در ستایش شاعره ای فرهیخته که عمری را در میدان های فرهنگی مبارزه برای آزادی و تجدد به سر آورده است. از بزرگان نظام پیشین، فرح پهلوی، مهرداد پهلبد و شجاع الدین شفا، پیام فرستاده بودند و از میان اهل قلم و اندیشه، سیروس آموزگار، ماشاءالله آجودانی، جواد مجابی، اسماعیل نوری علاء، صدرالدین الهی، پرویز صیاد، اسماعیل خوئی، احمد احرار، ایرج جنتی عطائی، عباس پهلوان، نادر صدیقی، پری سکندری و شکوه میرزادگی. از پهنه موسیقی پیام دو تن که متن برخی از ترانه هایشان را لعبت والا سروده است، سخت برانگیزاننده بود: خاطره پروانه و عبدالوهاب شهیدی.

سخنرانان نیز از جاهای مختلف دنیا می آمدند. سیمین بهبهانی از ایران، آذر پژوهش از فرانسه، محمد عاصمی و محمود خوشنام از آلمان و بیژن شفیقیان و شمس عصار (شوشا) که مقیم انگلستانند.

شمس عصار، برگردان انگلیسی چند شعر لعبت والا را خواند، شفیقیان که داماد شاعره است، از رابطه خود با مادرزن استثنائی اش سخن گفت. خوشنام، متن ترانه فاخر «اوج» را بررسی کرد که سروده شاعره، در ستایش «حسین تهرانی» است و با موسیقی دل انگیزی از فرامرز پایور پیوند خورده است. عاصمی، به هنر صحنه آرائی های والا اشاره کرد و به این بهانه، شماری از خاطره های خود را از صحنه سازی های تاتری قدیم، به میان آورد و سپس سیمین بهبهانی که برای شرکت در مجلس بزرگداشت دوست قدیم وندیمش از ایران آمده بود، رشته سخن را به دست گرفت.

پس از سخنرانی ها و پیام رسانی ها نوبت به شعرخوانی رسید. شاعره های سرشناس مقیم لندن، شاداب وجدی، شیرین رضویان و زیبا کرباسی، هر کدام قطعاتی را که به مناسبت سروده بودند، باز خواندند ... - از همه گفتیم و از «فخری نکزاد» غافل ماندیم که با صدای پخته خود گویندگی برنامه را برعهده گرفته بود. - اجرای تنها قطعه موسیقی زنده