

راه زندگی

Rah-E-Zendegi

1351 Westwood Blvd., #106, Los Angeles, CA 90024 - (310) 470-7007

سال بیست و ششم، شماره ۱۱۲۰ - جمعه ۹ آذر ۱۳۸۶ - ۳۰ نوامبر ۲۰۰۷ - تک شماره ۱ دلار

۱۱۲۰ - Volume 26 No.1120- Novembers,30 ,2007-\$1.00Tel:(310)470-7007

برنامه جالبی که با حضور شاعران، نوازندگان و خوانندگان برجسته ایرانی در لندن برگزار شد یادی از ۱۰۰ سال ترانه سازی...

اعم از ترانه سرایان، خوانندگان و نوازندگان یاد شد و تجلیل بعمل آمد.
سخنرانان از دست اندرکاران ترانه در یک قرن اخیر به تفصیل یاد کردند و خاطره از دست شدگان را نیز گرامی داشتند. ستار و عارف هنرمندان معروف نیز چند ترانه خواندند.
در پایان مراسم، خانم جمیله خرازی مدیر عامل بنیاد فرهنگی توس از حاضران و هنرمندان و نویسندگان و کلیه کسانی که در اجرای برنامه نقش داشتند سپاسگزاری کرد و تندیس هایی که برای جمشید شبیانی، ستار، عارف، تورج نکهبان، ایرج جنتی عطایی، منفردزاده و چشم آذر در نظر گرفته شده بود، به آنان اهدا شد.
خانم آذر پژوهش گوینده خوش صدای قدیمی،



برنامه جالب « صد سال ترانه » با حضور جمعی از ترانه سرایان، نویسندگان، شاعران، خوانندگان و نوازندگان سرشناس ایرانی و علاقمندان ترانه از طرف بنیاد توس در لندن برگزار شد.
در این برنامه، به اینکه صد سال از جنبش مشروطیت و آغاز بازآفرینی ترانه در سرزمینمان گذشت، اشاره گردید و از دست اندرکاران ترانه،

بنیانگذار بنیاد توس در لندن برگزار شد. این بنیاد در دو سه سال گذشته بزرگداشت ویگن، الهه و سال پیش بزرگداشت بسیار مفصل برای خانم لعبت والا را با شرکت و دعوت از خانم سیمین بهبهانی از تهران با شرکت بیش از ۶۰۰ نفر در سالن و ۵۰۰ نفر بیرون سالن که نتوانستند وارد شوند در سالن شهرداری قدیمی منطقه چلسی که بسیار زیبا بود برگزار کرد.

امسال هم برنامه بزرگداشت صد سال ترانه از دوران مشروطیت تا امروز را برگزار کرد. ۲۷ نوامبر نیز در لندن یک برنامه مفصل با اله هنرمندان ایرانی را که در سوئد فعال هستند برگزار کرد. برای شرکت در برنامه « صد سال ترانه » ۵۰۰۰ نفر با ایمیل تقاضای شرکت کرده بودند که فقط به ۱۲۰۰ نفر جا داده شد.

برنامه ها رایگان بود و بلیطی فروخته نشد. برنامه صد سال ترانه امسال در سالن بزرگتری که متعلق به دانشگاه لندن و مرکز تحقیقات موسیقی آفریقا و خاورمیانه بود (SOAS) برگزار گردید. سالن نسبت به پارسال گنجایش دوبرابر داشت ولی مشتاقان ده برابر سال گذشته شده بودند.

از هنرمندان و تعدادی از اهل هنر و رسانه ها پذیرایی هایی بعمل آمد و هزینه بلیط های هواپیما و هتل و کل مخارج با بنیاد توس بود.

محمود خوشنام و همسرش که در رادیوی آلمان (برنامه رسمی دولتی بخش فارسی) کار می کنند هر دو همیشه در برنامه ها، نقش ارزنده ای دارند.



چهره سرشناسی، که در این برنامه شرکت داشت به نکات و ملاحظاتی اشاره نمود که در اینجا به چاپ



رسیده است.

برنامه با هزینه شخصی خانم جمیله خرازی



**خانم خوشنام همه ساله در این برنامه ها در لندن
ده ها مصاحبه با شرکت کنندگان و هنرمندان انجام
می دهد که از رادیوی صدای آلمان پخش میشود.**

