

بنیاد توس و برنامه های آینده آن



پیشواز گرمی که از برنامه ماه گذشته بزرگداشت نخستین سده ترانه سرائی در لندن بعمل آمد، بنیاد توس، برگزار کننده این برنامه را بر آن داشته تا مقدمات اجرای برنامه های مشابهی را در تجلیل از هنر و هنرمندان ایرانی فراهم کند.

خانم جمیله خرازی مدیر عامل بنیاد توس، بنیادی که کاملاً غیر انتفاعی است، در گفتگویی همچنین گفت که با تجدید نظر در ساختار و بازوهای مدیریت و اجرائی، بنیاد امکان برگزاری برنامه - های هنری خود را در دیگر مراکز هنری، از جمله پاریس، برلن، نیویورک بررسی می کند.

خانم خرازی افزود چنین اقدامی، نه تنها این امکان را فراهم می آورد که ایرانیان بیشتری از چنین برنامه - هائی بهره گیرند، که در عین حال گام کوچکی از سوی این بنیاد در شناسائی فرهنگ و هنر ایران به سایر فرهنگ ها برداشته شود.

حضور غیر ایرانیان در دو برنامه ای که بنیاد توس در این سال در لندن برگزار کرد، به دلیل ماهیت ویژه آنها اندک بود. خانم خرازی تاکید کرد برنامه های آینده بنیاد به نحوی خواهد بود که علائق و انتظارات شرکت کنندگان غیر ایرانی را نیز برآورده کند. چه اجرای برنامه های هنری مربوط به فرهنگ و هنر ایران در سالهای اخیر در لندن و پیشواز گرمی که شرکت کنندگان غیر ایرانی از آنها بعمل آوردند مؤید این است که هنر ایران از جایگاهی والا در میان سایر فرهنگها برخوردار است.

در پرتو تجدید نظرهای اساسی در ساختارها، و در عین حال تقارن با ایام کریسمس، بنیاد توس برنامه باله ای را که قرار بود در اواسط دسامبر جاری در لندن با الهام از شاهنامه فردوسی و اشعار مولوی به روی صحنه آورد به تاخیر انداخت. این برنامه احتمالاً با محتوای بیشتری، مشروط به کسب سالن مورد نظر، در ماه مارس آینده مقارن با نوروز برگزار می شود.

خانم خرازی همچنین گفت در تجدید ساختار بنیاد توس، از همه علاقمندان و اهل فن دعوت می شود که نقشی افتخاری در تکامل و اعتلای برنامه ها و اهداف بنیاد بر عهده گیرند، چه این بنیاد نهادی شخصی نیست و به فرهنگ و هنر ایران زمین تعلق دارد.

از آنجا که حضور در برنامه های هنری بنیاد توس رایگان است، این بنیاد هفته گذشته با صدور اطلاعیه ای از علاقمندان به حضور در برنامه های آتی خود دعوت کرد که نشانی پستی خود را از طریق پست الکترونیکی به این نشانی ارسال دارند.

info@toosfoundation.com