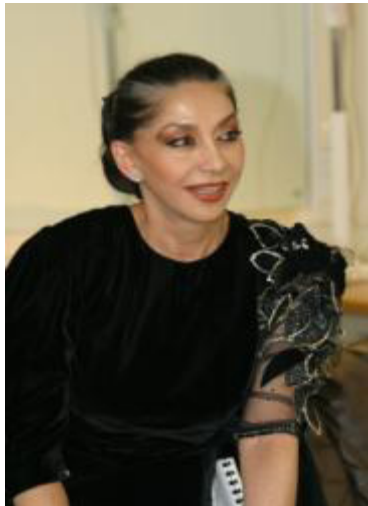


بنیاد توس

Coos Foundation
UK Registered Charity (No.: 1125857)

گزارش برنامه بنیاد توس - تاریخ رقص در ایران ۴ مارس ۲۰۰۸



جمیله خرازی بنیانگذار بنیاد
توس

بنیاد توس در سومین برنامه خود که در ۹ مارس ۲۰۰۸ در سالن لوگان هال در لندن برگزار شد با نظری اجمالی به تاریخچه رقص به بیش از ۳۰۰۰ سال اشاره کرد و به طور کلی به بررسی تقسیمات تاریخی رقص از جمله:

دوران میتراییان
دوران هخامنشیان
تأثیر فرهنگ و هنر مغول و عرب در ایران





نیما کیان

ممنوعیت رقص در اسلام

صوفیسم و سماع

دوران قاجار

و دوران پهلوی و اثر فرهنگ های خارجی خصوصا اروپایی و چگونگی شروع رشد رقص باله در ایران پرداخت و در این رابطه با تجلیل از هنرمندان جوان - باله نگار و طراح رقص - نیما کیان که به روی

صحنه آوردن باله های:

سرزمین فیروزه

صوفی - مولانا مولانا

زن - روند تاریخی ظلم و ستم اجتماعی بر زن

سیمای جان - که بر اساس قصه های بومی ایران ساخته شده بود و یادآور قصه غصه ها در شالیزار های ایران بود در مجموعه ای از نماد های انسانی با ادغام رنگ ها - موسیقی سنتی و حرکات زیبا به طور سمبلیک پیام صلح و عشق را رسانید.

بنیاد توس در هر نشست و برنامه خود سعی کرده است جوانان دور از خاک و وطن را به یاد ریشه ها و ارزش های انسانی و ایرانی بودنشان بیندازد و با زبانی آمیخته از مدرنیسم و سنتی گوشه ای از تاریخ هنر ایران را تصویر کند. هدف کلی بنیاد توس توسعه و اشاعه فرهنگ و هنر نبوده است بلکه با یادآوری تاریخ هنر ایران و تجلیل از هنرمندان ایرانی قدیمی و امروزی پیوسته سعی داشته است که بگوید پیام ایران و ایرانی فقط یادآور جنایت و تروریسم نیست و آرزوی صلح جهانی را در قلب میپروراند



را به گوش جهانیان برساند. بنیانگذار بنیاد توس که در پروژه های قبلی خود توانسته بود با برگزاری چند برنامه با شرکت هنرمندان بین المللی به مدت ۳ سال تامین بودجه و هزینه بورسهای تحصیلی را برای شاگردان رتبه اول و برجسته در دانشگاه هاروارد بوستون با موفقیت به اتمام رساند – امید دارد که روزی بنیاد توس بتواند در همین جهت با پشتیبانی هنرمندان و مردم ایرانی به خود کفایی و درآمدهای آینده برسد و این درآمدها در جهت تامین هزینه تحصیل و دادن بورس مجانی به دانشجویان ایرانی در دانشگاه شیکاگو مصرف شود و در این رابطه رئیس دانشگاه و رئیس قسمتهای انسانی و روابط خارجی دانشگاه شیکاگو به دعوت بنیاد توس به لندن آمده و نطق کوتاهی دال بر تاکید این هدف کردند.