

بنیاد توس در هر نشست و برنامه خود سعی کرده است جوانان دور از خاک وطن را به یاد ریشه ها و ارزش های انسانی و ایرانی بودنشان بیاندازد و با زبانی آمیخته از مدرنیسم و سنتی گوشه ای از تاریخ هنر ایران را تصویر کند.

هدف کلی بنیاد توس توسعه و اشاعه فرهنگ و هنر نبوده است بلکه با یادآوری تاریخ هنر ایران و تجلیل از هنرمندان ایرانی قدیمی و امروزی پیوسته سعی داشته است پیام «ایران و ایرانی فقط یادآور جنایت و تروریسم نیست و آرزوی صلح



جهانی را در قلب می پروراند» را به گوش جهانیان برساند.

بنیان گزار بنیاد توس که در پروژه های قبلی خود توانسته بود با برگزاری چند برنامه با شرکت هنرمندان بین المللی به مدت ۳ سال تأمین بودجه و هزینه بورس های تحصیلی را برای شاگردان رتبه اول و برجسته در دانشگاه هاروارد بوستون با موفقیت به اتمام رساند، امید دارد که روزی بنیاد توس بتواند در همین جهت با پشتیبانی هنرمندان و مردم ایرانی به خود کفائی و درآمدهای آینده برسد و این درآمدها در جهت تأمین هزینه تحصیل و دادن بورس مجانی به دانشجویان ایرانی در دانشگاه شیکاگو مصرف شود و در این رابطه رئیس دانشگاه و رئیس قسمتهای انسانی و روابط خارجی دانشگاه شیکاگو به دعوت بنیاد توس به لندن آمدند و نطق کوتاهی دال بر تأکید این هدف کردند.