



جمیله خرازی، تهیه کننده ارشد فیلم

خانم جمیل خرازی بنیانگذار و کارگردان هنری "بنیاد توس" آرتیستی موفق و در امور تجارت، کارنامه ای با افتخار دارد.

در زمینه هنری او به عنوان بالرین و خواننده کلاسیک کنسرت های موفقی را در آسیا، اروپا و امریکا برگزار کرده و در زمینه تجاری نیز در راستای ساختمان سازی و طراحی داخلی املاک بسیار موفق بوده است، همچنان شرکت و عضویت ایشان در گروه هیات امنا بسیاری از شرکتهای معتبر قابل تحسین است
خانم جمیل خرازی همیشه دوستدار و حامی هنر و از طرفداران حقوق بشر بوده است. وسالها است که برای بهبود وضعیت کودکان آسیب دیده در جنگ در ممالک جهان سوم و آسیا تلاش میکند. ایشان سالهاست از طریق "بنیاد خیریه جمیله خرازی" پرداخت هزینه دانشجویانی که احتیاج به ادامه تحصیل در دانشگاه های معتبر غرب را دارند تقبل کرده است.

جمیل خرازی از طرف دانشگاه هاروارد و عضو تیم بین المملی رئیس دانشگاه و همچنن با ماموریتی مشابه در دانشگاه هریس اسکول شیکاگو و اخیرا در دانشگاه سنگاپور به عنوان سفیر فرهنگی در آسیا، ممالک جهان سوم و خاور دور فعالیت میکند.



حسین فاضلی، نویسنده و کارگردان

آقای حسین فاضلی در پانزده سال اخیر به عنوان نویسنده و کارگردان فیلمهای مستند و نمایشی بسیار فعال بوده است .
نتایج و ثمره فعالیت‌های ایشان همیشه در رسانه های نوشتاری و تصویری بین المللی مثل بی بی سی ،سی ان ان ،آرتی ،آس بی سی و چنال پلاس به دنیا نشان داده شده است .

فیلمی از او به عنوان "ارتباط دو نازنین با یکدیگر" راجع به دختر جوان ایرانی که در انتظار اعدام در زندان محبوس بود تهیه شد و نمایش این فیلم بوسیله سی ان ان و بی بی سی و هیاهویی که ایجاد کرد، باعث نجات جان این دختر از مرگ شد.

فیلم مستند اخیری که او ساخته است با نام "زنان در خط اول جبهه" در رابطه با موج جدید خواستار آزادی زنان در ایران است و از طرف ارگان فرهنگی و هنری "سان دانس" برای دریافت جایزه بهترین فیلم مستند پیشنهاد شده است

آقای حسین فاضلی تا کنون بیش از 37 جایزه بین المللی را از آن خود کرده است .



جک سیلبرمن، تهیه کننده

جک سیلبرمن، تحصیلات خود را در رشته فیلمسازی مستند در "ام آی تی" شروع کرد و مدرک فوق لیسانس خود را از دانشگاه هاروارد دریافت کرد.

او تا کنون بیش از 40 فیلم مستند تلویزیونی و بلند برای کشورهای کانادا، ارمنستان، چانال 4 انگلستان، آرت فرانسه، ان اچ ک ژاپن، ناسیونال فیلم دولت کانادا، ناسیونال جغرافی و دیسکاوری چانال ساخته است

فیلمی از جک سیلبرمن با عنوان "جزیره نهنگها" با گفتار "گریگوری پک" که بوسیله "پی بی سی" به دنیا نشان داده شد، برنده 17 جایزه بین المللی شد و همچنان جایزه "جی مینی" را برای بهترین مستند از آن خود کرد.

فیلم دیگر او به نام "بمبئی" بوسیله "پی بی سی" نشان داده شد و جایزه اول را در میان 12 منتخب دیگر در فستیوالهای فیلم که در "سان فرانسیسکو، شیکاگو و ژاپن" برگزار شده بود، به خود اختصاص داد

جک سیلبرمن، با سالها زندگی در کشورهای مختلف به روابط و درک درست بین المللی رسیده است و 6 سال زندگی او در "سیرایا لانکا و هندوستان" او را قهرمان و برنده مجموعاً 60 فیلم مستند بین المللی کرد.



جیلین گرین فیلد

دستیار کارگردان

خانم جیلین گرین فلد ، با اخذ درجه فوق لیسانس در قسمت اندیکاتور سازی فیلم های مستند از دانشگاه "ری ارسون" فارغ التحصیل شده است. نامبرده همچنان 5 سال اشتغال به فراگیری درس مردم شناسی در فیلم را در دانشگاه "اف ا ام یو در جمهوری چک" به پایان رسانید

جیلین ، با تجربه فراوانی که دارد تا کنون توانسته است 6 فیلم در موضوعات مربوط به "طرفداری از حقوق و هویت زنان" کارگردانی و تهیه کند و این فیلمها در سطح دنیا به کرات به نمایش در آمده است .



شرناز ایتالیا (شنی)

تهیه کننده اصلی

خانم شرناز ایتالیا، در دنیای فیلم و تلویزیون بیش از 35 سال تجربه دارد. او در سال 1980 با همکاری با "ریچارد آنتیرو" در فیلم مشهور "گاندی" در عالم سینما، به شهرتی دست پیدا کرد که تا امروز همراه او بوده است.

از سال 1986 تا کنون، او به تهیه فیلمهای مشهوری اشتغال داشته که اسامی بعضی از آنها را ملاحظه میکنید.

به هندوستان خوش آمدی بی بی سی

ترور در مومبای چانال 4

دور دنیا در 80 روز با "مایکل پالم" بی بی سی

مغولان کبیر با "بمبر گاسگوگنا"، نویسنده و چهره مشهور تلویزیونی انگلستان چانال 4

ملکه فیلیبا با "مارک شند" چانال دیسکاوری

فرار بزرگ "گوردن رمزی" چانال 4

تهیه متعدد فیلمهایی در موضوعات "کره انسانها" و "کهکشان انسانها"



نلیما گل

دستیار و راهنمای تهیه کننده

خانم نلیما گل، با 10 سال تجربه کاری در صنعت فیلم سازی هندوستان و 10 سال فعالیت روی پروژه های بین المللی، کارنامه ای پر بار دارد.

تجربه های او طی سالهای طولانی، مشاغل مختلفی را در صنعت فیلمسازی در بر میگیرد، اعم از دستگیری کارگردان در سریال های تلویزیونی بی بی سی تا تهیه کنندگی و انتخاب هنرپیشگان و دست اندرکاران فیلم های مستند بین المللی برای بی بی سی، دیسکآوری چانال و بسیار دیگر که هنوز نیز ادامه دارد.



لیز مارشال

همکار تهیه کننده

خانم لیز مارشال، برنده "جایزه بهترین فیلمبردار در کانادا" همچنان به نوشتن، تهیه، تولید و کارگردانی در تورنتو مشغول است از سال 1990 او تیم خود را که در مورد موضوعات تئاتر، رسانه های تصویری و مقایسه اسناد فرهنگی تحقیق میکنند بوجود آورد و در سطح دنیا، به تهیه فیلمهای بلند که شهرت او در آن است در رابطه با موضوعات "محیط زیست" "عدالت اجتماعی" و "تلفیق فرهنگها" پرداخت. فیلمهایی از قبیل:

آب زیر زمین 2010

روح در ماشین های ما 2013

که بسیار مورد توجه قرار گرفت و توجه جهانی را برانگیخت.



وینس آرویدسن

رئیس تیم عکسبرداری

آقای وینس آرویدسن، از دانشگاه "کالگری ونکوور" فارغ التحصیل رشته فیلم سازی است

در ده سال گذشته او چندین بار برنده جایزه بهترین فیلم برداری برای فیلمهای مستند، تجارتي، برنامه های تلویزیونی و فیلمبردار چهار فیلم تخیلی و نمایشی بوده است و فیلمهای او در دیسکآوری چانال، سوپر چانال، اسپایک تی وی، نشان داده شده است.

فیلمهای دیگر او از جمله :

برخاستن اوگاندا که در سراسر امریکا نشان داده شده و در "هات داک" برنده جایزه "بهترین جایزه تماشاچیان" شد

فیلم دیگر او در فستیوال "حقوق انسانی" در پاریس جایزه "هیات بین المللی قضاات" را، نصیب او کرد.



آپال سینگ

فیلم بردار سینما

آقای آپال سینگ 43 ساله است و بطور انفرادی کار میکند و هم اکنون نیز در "نی نیشال هندوستان" به عکاسی و فیلمبرداری مشغول است. علاقه، و استعداد او به فیلم برداری و عکس برداری از صحنه های خیالی، نمایشی و مستند روی ویدئو است.

او سالها با بزرگترین پخش کنندگان بین المللی فیلم مثل بی بی سی، ناسیونال جغرافی، دیسکوری آبی سی، و آی تی وی چانال 4 و همچنان تقریبا با تمام پخش کنندگان فیلمهای تلویزیونی و تهیه کنندگان فیلمهای بلند در هندوستان، کار کرده است تجربه کار و فعالیت او در بیش از 50 کشور مختلف از پوشش صحنه های صلح تا جبهه های جنگی، فراتر میرود.



اوو- وی ساتیا سیلان

مهندس صدا برداری

آقای اوو- وی ساتیا سیلان تخصص و تجربه ای 50 ساله در زمینه تولیدات فیلم های داخلی و بین المللی دارد و فقط 20 سال عمر خود را در کار صدابرداری سپری کرده است .

اوو- وی ساتیا سیلان، در ساخت و تولید تعداد بی شماری فیلم های ویژه و مستند سریال های تلویزیونی، روزنامه نگاری تلویزیون برای بی بی سی، سی ان بی سی، ناسیونال جغرافی، چانال ۱ بی سی، دیسکاوری و شبکه های مختلف اصلی تلویزیون با آنها همکاری کرده است.



رافی اسپي واك

سرديبر

آقای رافی اسپي واك ، به عنوان سر ديبر و مصحح فيلمهای مستند، سریال های تلویزیونی و فيلم های نمایشی بیش از 12 سال در این زمینه تجربه دارد.

او برای یک ساعت فيلم مستند هنری به نام " سوزنهای سیاه " که توصیف مرگ مرموز آرتیست کانادائی "تام تامسون " بود ، برنده جایزه بهترین مصحح در فستیوال فيلم "یورک تون " شد .

فیلمها و جوایز دیگری را که او برده است به ترتیب زیر ملاحظه کنید:

"تربیت برای قهرمانی" انتخاب رسمی "هات داک" در برنامه "چشم شور" بی بی سی نشان داده شد.

"رویای پرواز" برنده "جایزه لئو" برای بهترین انتخاب مصحح هنری.

رافی اسپي واك ، همکاری خود را با چندین سریال تلویزیونی برای سی بی سی ، سی تی وی ، دیسکاوری چانال و هیستوری چانال و 3 فيلم ویژه نمایشی با کارگردانی "بروس سوینی" ادامه داده که فیلمهای اخیر به تورنتو فيلم فستیوال نیز راه پیدا کرده است



سامی آستانه

همکار تهیه کننده

آقای سامی آستانه، شهروند ونکوور و متولد ایران است، او مدرک لیسانس خود را در تجارت و سرمایه گذاری از مدرسه تجارت در دانشگاه "بریتیش کلمبیا" و مدرک ویژه دیگری در زمینه تهیه و تدوین فیلم از دانشگاه "یوسی ال ا" اخذ کرد.

سامی به عنوان یکی از تهیه کننده گان اصلی فیلم و تلویزیون در تهیه فیلم "نور شفاف" با "بیریتیش کلمبیا" همکاری کرده است.