

## گفتگوی کامل و پرنکته ما با لیدی جمیل خرازی

### چهره افتخار آفرین ایرانی در جامعه بین المللی



شاهد شکوفایی تجارتي این ایالت هستیم. در این راستا، این حرکت، حقیر را با بسیاری از فرهیختگان این ایالت نیز آشنا کرد.

اینجا باید به علقه‌ها و ترجیحات قلبی خودم هم گریزی بزنم.

مخارج دریافت و تحویل آموزش در این ایالت نیز مثل اقصی نقاط دیگر دنیا بسیار گران است و همیشه میتوان دانشجویانی علاقمند به تحصیل، حتی در سنین بالا با داشتن مشاغل حساس و زندگی شخصی یافت که میل دارند از امتیازات فرهنگی پیشنهاد شده از ارگانهای مختلف، بهره ببرند. لذا زمانی که با پرزیدنت و مسولان مالی دو دانشکده معروف و اتفاقا نظامی این ایالت آشنا شدم، با توجه به این هدف، توانستم پیشنهادم را دال بر پذیرفتن هزینه‌های آموزشی شاگردان ممتاز و نمونه این دانشگاهها بطور شخصی، را به مرحله عمل برسانم.

هم اکنون با دانشگاه سوم این ایالت و دانشگاه چهارم در واشنگتن، با همین اهداف و دلایل، در مذاکره هستیم. این همان ماموریتی است که من سالهاست به عنوان سفیر دانشگاههای ذیل در کشورهای مختلف فعالیت کرده و میکنم:

• هاروارد Harvard بوستون،

• هریس اسکول Harris School شیکاگو،  
انستیتو باک ایجینگ Buck Aging Insti-  
tute سانفرانسیسکو،

سوال مشابه، ناچارا، خود را مجبور به دادن توضیح کوتاهی میکنم.

در رابطه با سوال شما، توضیح چگونگی ساختار پروژه‌های جهانی و حضور حقیر، در جمع جنرال‌های ارتش آمریکا باید خدمتتان عرض کنم که این سوال و توضیح شما، در عین اغراق آمیز بودن پیوسته شاخص حمایت همیشگی شما از شخص من و سازمانهای تحت اختیار من است که بی نهایت سپاسگزاری فراوان میطلبد.

در سی و چند سال اخیر پیوسته کوشیده‌ام دو شخصیت تجارتي و فرهنگی‌ام را همزمان با هم راهبری کنم.

کمتر از پنج سال پیش گذارم به ایالت میسوری، ایالتی آرام و ساکت افتاد، چندین آشنای سرمایه‌گذار بین‌المللی را مطلع کردم که به زمین تجارتي بکری برخوردارم و حتی دولت از پروژه های تجارتي با قبول ریسک سرمایه گذاران شخصی در این ایالت حمایت میکند. و در نهایت توانستم با جلب نظر چند سرمایه‌گذار، چندین پروژه عظیم ساختمان‌سازی را راه‌اندازی کنم که در این رابطه شهردار کانزاس سیتی در مراسم ویژه‌ای کلید طلایی شهر را به رسم تشکر به من هدیه دادند.

و خوشبختانه ظاهرا این کلید کوچک طلایی، درهای طلایی فراوان دیگری را به روی صاحبان سرمایه باز کرد که امروز

فرهنگی و هنری را دنبال می‌کنند.

در چنین پروژه‌ای وقتی پای شما و بنیاد طوس بمیان بیاید پوشش فرهنگی نیز میگیرد. بنظر میاید شما توانایی و روحیه پرداختن به پروژه‌های مدرن را هم دارید و این نوید خوبی است. ما اطمینان داریم همگامی و یاری شما با ابتکار شهبال این پروژه را جهانی میکند.

تا امروز در سطح جهانی هند و روسیه و چین و ژاپن با چنین برنامه‌هایی میدان‌داری کردند و جای ایرانیان خالی بود و اینک بنیاد طوس چشم‌ها را خیره میکند

آیا مایلید در باره پروژه‌های جهانی خود از جمله حضور در جمع ژنرال‌ها و دریافت مدال و تقدیر نامه‌های تازه در اروپا و آمریکا بگوئید؟ شما بعنوان انسان دست و دلباز شهرت دارید ولی در مورد افتخارات جهانی خود چنین نمیکنید. شاید ما باید صبر کنیم و شانس حضور در اینگونه مراسم را داشته باشیم.

با سپاس

\*\*\*

از وقت شما و توجه خوانندگان محترم مجله جوانان به فعالیتهای فرهنگی و هنری، دو بنیاد توس و اپیک بسیار تشکر میکنم

میدانید که طرفدار سخنگویی از کارها و فعالیتهای تجاری و یا فرهنگی خودم نیستم، ولی با چند بار مطرح شدن یک

### حضور شما در ایالت میسوری و دریافت کلید طلایی شهر چه بود؟ از همکاران با دانشگاه‌های معتبر آمریکا و ماموریت بزرگ فرهنگی تان بگوئید

این بار با لیدی جمیل خرازی درباره فعالیت‌های بین‌المللی پرسیدم، درباره اقدامات فرهنگی و هنریش در بنیاد طوس پرسیدیم، درباره یاری بزرگی که به پروژه بزرگ "صدا قدغن" و پروژه شهبال شب پره هنرمند ارزشمند و "EPIC" پرسیدیم، که توضیحات کامل و جامع ایشان جوابگوی هزاران خواننده مجله جوانان در سراسر جهان است که با کنجکاوی این حرکت بزرگ



Mr Smeed, president of Park University



Lady Jamil Kharrazi at Park University



Lady Jamil Kharrazi with Dean of Park University



Award of Park University



Lady Jamil Kharrazi at CGSC (Command & General Staff College) Missouri USA Book signing



Lady Jamil Kharrazi with Deputy Commander General D H Hill & Mr Hockley, judge & trustee at CGSC



Lady Jamil Kharrazi with Colonel Cox president of CGSC



Award of CGSC

تلویزیونی برای جلب تماشاگر و سرگرمی توسط نمایش داوران برای توسعه و معرفیت شبکه های نمایش دهنده نیست. این پروژه کمک به خوانندگانی است که آمادگی درخشیدن در صحنه های بزرگ و بین المللی را دارند ولی امکانات مالی و شانس شناسایی با رابط متخصص را ندارند و سعی ما بر این است که از طریق

لطفاً ورق بزنید

## درباره جزئیات شوی و پروژه بزرگ صدا قدغن توضیح بدهید جزئیات این برنامه و شیوه ارتباط شرکت کنندگان چگونه است دیدگاه شما درباره شهبال شب پره در انجام این پروژه؟

شما در رابطه با پروژه "صدا قدغن" با همکاری بنیاد توس و اپیک ۱- آیا این شو و پروژه انتخاب خواننده مثل the Voice یا امثالهم می باشد؟  
ج- خیر این مسابقه صدا و یا شویی

توضیحاً باید عرض کنم دانشگاه سومی که همین حالا با آنها در ایالت میسوری در مذاکره هستم اصلاً نظامی نیست و ارتباطی به وزارت دفاع آمریکا ندارد. و حال پردازیم به جواب به سوالات

• ان یو اس NUS سنگاپور،  
• کمبریج Cambridge انگلستان و  
• اس او اس SOAS لندن  
ماموریتی که در بیست سال گذشته افتخارا انجام داده ام. شاید دلیل تقدیر از عمل من در ایالت میسوری حضور مردمانی است که هنوز به دانش، فرهنگ، تحصیل و پژوهش امروز به عنوان عامل اولیه و اصلی رشد تکنولوژی در آینده، بیشتر باور دارند و بنیان آن را بیشتر اعتبار میدهند.



Lady Jamil Kharrazi with Shirin Ebadi, Noble price winner at Royal court of Justice for Speech and dinner arranged by Lady Jamil Kharrazi



Lady Jamil Kharrazi at Los Angeles Ballet Charity ball as guest of honour

آهنگ ویدئوی گرفته و از طریق ایمیل صدا قدغن برای ما ارسال دارند و جواب را برای شرکت در این پروژه از ایمیل خود دریافت کنند.

۱۰- آیا سن شرکت کنندگان محدودیت دارد؟

ج- بله، این اطلاعات در فرم درخواستی گنجانده شده است.

۱۱- آیا به هر زبانی می‌توانند اجرا کنند یا باید زبان فارسی باشد؟

ج- باید حداقل یک اجرا به زبان فارسی باشد ولی شرکت کنندگانی که به زبانهای دیگر هم تسلط داشته باشند طبیعتاً شانس انتخاب بیشتری خواهند داشت.

۱۲- از چه زمانی این پروژه در کانال یوتیوب شروع بکار خواهد کرد؟

ج- اجرا و شروع این برنامه دو سال به مناسبت ورود نا میمون بیماری کرونا و بعد یک سال اخیر به احترام خیزش جوانان ایران به تعویق افتاد. در ۲۵ جون دو انسان فرهیخته، عاشق هنر و فرهنگ ایران، خانم و آقای آقای فر، عهده دار برگزاری مراسم معرفی این پروژه در شهر فرشتگان، در حضور عده کثیری مهمانان ویژه شدند که امید داریم، سپاس بی پایان ما را برای همت و دست و دلبازی فوق‌العاده‌اشان بپذیرند.

امید داریم شروع عملی این برنامه در ماه نوامبر ۲۰۲۳، که فعلاً برنامه ریزی آن شروع شده، انجام گیرد.

و پیام کوتاه ما:

پشتیبانی شما عزیزان هموطن و یا فارسی‌زبان حتی از سرزمینهای غیر از ایران، آرزوی ماست.

اجازه دهید از طریق هنر که زبان خاصی ندارد موسیقی، نغمه و صحنه، در دنیا، صدای زنانی باشیم که تا کنون برای گفتار، سوال، احقاق حق و یا اعتراض صدایی جز فریاد های شکسته در گلو نداشتند.

با تشکر از توجه شما

You can email us at:  
info@toosfoundation.com

You can also Write to us:  
Toos Foundation,  
116 Ballards Ln, Church End,  
London N3 2DN

Or simply call us:  
Tel: +44 203 623 0297

The Forbidden Voice Project:  
email: 4bdenvoice@toosfoundation.com  
Te: 07510035229



Lady Jamil Kharrazi with Dr Kissinger at President Nixon library LA

در سایت بنیاد توس قسمت پروژه صدا قدغن بطور جامع توضیح داده شده است.

۶- کارگردان و تهیه کننده این شوی ماهانه کیست و در کجا انجام می‌شود؟

ج- شهبال شب پره، که بی شک پر بار ترین کارنامه کمک و معرفی بهترینهای موزیک پاپ ایران را برای ۶۵ سال دارد با همراهی دوستان متخصص و هنرمند در استودیوی مخصوص اپیزودها در شهر لس آنجلس، ستارگان آینده صدای ممنوع زن را کشف کرده و میسازند.

۷- آیا ایمیلی هست که متقاضیان بتوانند سؤال‌های خود را بپرسند؟

ج- از علاقمندان شرکت در این برنامه تقاضا میشود از طریق ایمیل 4bdenvoice@Toosfoundation.com

با بنیاد تماس گرفته بعد از پر کردن فرمهای مربوطه، نمونه صدا و تصویرشان را برای ما بفرستند. این اطلاعات بوسیله داوران شناخته، دیده، شنیده و انتخاب میشود و مستقیماً به ایمیل متقاضی جواب داده خواهد شد.

۸- فینالیست های این چالش چه دست آوردهی خواهند داشت؟

ج- هنرمندی که انتخاب میشود و تا مرحله نهایی میماند، با یک تور بین‌المللی در چند کشور و شهرهای مختلف در کنار هنرمندان معروف و محبوب آن زمان بروی صحنه میرود و توسط هزاران بیننده دیده و شنیده میشود. ویدئوهای تهیه شده از این اجراها در سایت بنیاد و در کانال صدا قدغن در یوتیوب تبلیغ می‌شود.

۹- منظور از موبایل ادیشینگ چیست؟

ج- ساده‌ترین و عملی‌ترین روش برای هر شرکت کننده به این معنی که فقط کافیست با موبایل خود از اجرای یک

۵- بنیاد توس چه نوع کمکی از طریق این پروژه برای افراد متقاضی می‌کند؟

ج- سعی ما بر این است که از طریق این حرکت و بر احتساب اوج ظرفیت هنری شرکت کنندگان، در دنیا سفیر صدای خانمهای فارسی‌زبانی باشیم که تا کنون هیچ گفتگویی از هنر آنان و یا کلامی از وجود انسانی‌اشان با بهره‌مندی از عادی‌ترین حقوق بشری، نشده است. علاوه بر این اشاره کنیم که اطلاعات لازم در - فرم درخواستی صدا قدغن

این پروژه به این مهم فائق آئیم.

۲- از چه طریق شرکت کنندگان از این برنامه خبردار می‌شوند؟

ج- علاقمندان از طریق ارسال ایمیل و سر زدن به بخش «صدا قدغن» در سایت بنیاد توس، مدیا و در یوتیوب از شرایط شرکت در این برنامه مطلع میشوند.

۳- آیا داوران این چالش هنری، انتخاب شده اند؟ آنها چه کسانی خواهند بود؟

ج- بله ولی اسامی آنها در اپیزود اول اپیک اعلان خواهد شد.



Lady Jamil Kharrazi with US General Petraeus as guest of honour, at annual American Afghan Charity fund in Washington